ON TIME

FRITSCH COMPANY

Fundación Psico Ballet Maite León

LA FUNDACIÓN

Fundación Psico Ballet Maite León es una organización no gubernamental de carácter privado constituida en 1986 en Madrid dedicada a la escena inclusiva. Sus espectáculos han sido representados en Europa, Estados Unidos, Latinoamérica y Canadá, siendo vistos por más de 1.000.000 de espectadores. En la actualidad cuenta con dos compañías con espectáculos en gira en diferentes formatos:

Fritsch Company, con espectáculos para público adulto como ***Sin Par***, ***Devenir***, ***El amor no dura para siempre (Romeos y Julietas)*** dirigido por Andrés Lima, ***Mesa para Tr3s*** coreografiado por Antonio Ruz, Amaya Galeote y Patricia Ruz y ***Obsolescencia Programada.***

Compañía Psico Ballet con espectáculos familiares como ***Su Realismo***, ***Un mar de sueños*** y ***Jet Lag***.

FPBML es miembro de Plena Inclusión, Emprendo Danza, ASSITEJ y REACC.

LA COMPAÑÍA

Fritsch Company persigue la integración laboral de intérpretes con diversidad física, psíquica, intelectual, del desarrollo y/o sensorial a través del trabajo como compañía profesional. Cuenta con un total de 16 integrantes de alto potencial artístico.

Para fomentar la normalización de la escena inclusiva y la calidad artística de la compañía, en 2012 se inició el proyecto de COLABORACIONES ARTÍSTICAS con profesionales de la escena como Antonio Ruz, Patricia Ruz, Amaya Galeote, María Cabeza de Vaca o Andrés Lima, entre otros.

RECONOCIMIENTOS DE FPBML

1984 Premio UNESCO París.
1987 Premio Reina Sofía de Integración.
1988 Premio IIMSERSO a la mejor labor social.
1992 Premio Laurel.
2001 Medalla de la República Italiana como Mejor Espectáculo Internacional de danza y discapacidad. Medalla de la Universidad Autónoma de Madrid al espectáculo más integrador y artístico.
2005 Premio Prodis-CERMI de mejora de autonomía e imagen de las discapacidad.
2009 Medalla de Honor del Festival Internacional de Música y Danza de Granada.
2010 Galardón Por la Danza de la Asociación de Profesionales de la Danza de la Comunidad de Madrid y la Asociación Cultural Por la Danza, por "romper las barreras que aprisionan" y promover la evolución de la "Danza Integradora".
2010 Premio Pie Derecho de Cadena 100 Radio.
2011 Premio IMSERSO-Infanta Cristina de fotografía.
2013 Premio Ayuntamiento de Granada por la trayectoria y labor de la FPBML.
2016 Asociación Roosevelt Cuenca. Premio para la Institución que ha trabajado en pro de la Mujer con Discapacidad.
2016 Premio CERMI a la Acción Cultural Inclusiva.
2019 Premio Unidos por la Danza en la categoría de Labor Social por la Fundación para la Danza Víctor Ullate.

ON TIME

El espectáculo **ON TIME** cuenta con la colaboración de Amaya Galeote, María Cabeza de Vaca y Maite Gámez, tres coreógrafas de danza contemporánea con una larga y reconocida trayectoria artística, con el fin de explorar nuevos retos artísticos con bailarines y actores con diversidad.

COOKIES ON TIME de Amaya Galeote, **TRAS TIEMPO** de Maite Gámez y **FIESTA** de María Cabeza de Vaca componen un espectáculo de danza contemporánea con bailarines con y sin discapacidad de 60 minutos de duración.

Las piezas podrán exhibirse de forma independiente.

TITULO: ON TIME
DURACIÓN: 60 minutos
PÚBLICO: Todos los públicos
ESTRENO: 27/10/2022
Real Escuela Superior de Arte Dramático

Real Escuela Superior 1831 de Arte Dramático

videos

PROMO 1

PROMO 2

COOKIES ON TIME

Cuando bailamos también hay un tiempo para el cuerpo, es viscoso, elástico; el tiempo pasa tomando un batido de galletas en la cama; el tiempo es un color; utilizo mi tiempo para descansar sobre todo de la gente; yo lo que hago con mi tiempo es hablar solo; ahora me quedo mirando a las estrellas y no hago nada. Esta pieza es nuestra pequeña reflexión sobre el tiempo.

¿Tú que haces con tu tiempo?

COREOGRAFÍA: Amaya Galeote
ELENCO: Carla Mouchet, Julen Serrano, Ana Mencía, Germán Morales, Adrián Sáez, Pilar Muñoz y Cecilia Gala.
MÚSICA ORIGINAL: Marc Álvarez
DISEÑO VESTUARIO: Estudio PIERPAOLOALVARO
DISEÑO ILUMINACION: Paloma Parra

TRAS TIEMPO

¿Cuántas veces has escuchado....vive el momento que la vida son dos días? El tiempo empieza a ser muy valioso. Tras Tiempo trata de cómo lo hemos afrontado, de cómo lo estamos afrontando y de cómo esperamos afrontarlo.

Una pieza que cuenta cómo **el tiempo se transforma en emoción**.

COREOGRAFÍA: Maite Gámez
ELENCO: Esther Gómez, Jorge Torres, José Carlos de la Cal, Paloma Orellana, Germán Morales y Marcos Pereira.
MÚSICA ORIGINAL: Varios autores
DISEÑO VESTUARIO: Maite Gámez
DISEÑO ILUMINACION: Paloma Parra

FIESTA

Está a punto de empezar un capítulo de tu serie favorita. Es una serie de los años 70, "una comedia de situación" que narra las aventuras cotidianas de un grupo de amigos. Una celebración de la vida y del **tiempo que pasamos entre amigos** hablando de nuestros sueños y compartiendo nuestros miedos.

COREOGRAFÍA: María Cabeza de Vaca
ELENCO: Julen Serrano, Ana Mencía, Julia Antón, Adrián Sáez, Marcos Pereira y María Pizarro.
MÚSICA ORIGINAL: Fran MM. Cabeza de Vaca
DISEÑO VESTUARIO: Claudia Pérez Esteban
DISEÑO ILUMINACION: Paloma Parra

DIRECCIÓN DEL PROYECTO: Gabriela Martín

JEFE TÉCNICO: Clemente Jiménez

TÉCNICA: Nerea Martínez

VOZ AUDIODESCRIPCIÓN: Javier Martín Navacerrada

COORD. ESPECTÁCULOS Y REGIDURÍA: Clarisa García

FOTOGRAFÍA: Carlos Montenegro y Mario Menéndez

EDICIÓN DE VIDEO: Clemente Jiménez

CÁMARA: Mario Cintas

PROYECTO ON STAGE

El espectáculo **ON TIME** forma parte del proyecto europeo **ON STAGE**.

ON STAGE es un proyecto coordinado la **Fundación Psico Ballet Maite León** en colaboración con la compañía portuguesa **DanÇando com a DiferenÇa** financiado por el **Fondo Social Europeo** y la **Fundación ONCE**, dentro del Programa de Operaciones para el Desarrollo de Iniciativas de Cooperación Transnacional que Fomenten la Igualdad de Oportunidades y la Inclusión Social y Laboral de Personas con Discapacidad.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro

Fundación ONCE

DANÇANDO COM A DIFERENÇA©

CONTACTO

COORDINACIÓN DE ESPECTÁCULOS Y GIRAS

espectaculos@psicoballetmaiteleon.org
Fundación Psico Ballet Maite León
Calle Vizconde de los Asilos, 5, 28027 Madrid
TLF: 00+34 91 742 23 20
www.psicoballetmaiteleon.org

RITSCH COMPANY

Fundación Psico Ballet Maite León